



# PROGRAM Fabula Festival 7-8 oktober

## TECKENSPRÅKSTOLKAT

### Fredag 7/10

•9.30-10.30 Teater Pero (Föreställning)

•11.00-12.00 Teater Pero (Föreställning)

**AL HAKAWATI**- Syriska sagor med fart! För ALLA från 9 år. Medverkande: Peter Hagberg, Agnes Branting, Ahmed Alaydi.

Språk: Svenska och arabiska i en hejdlös mix! Teckenspråkstolkas till svenskt teckenspråk

Festivalpass gäller och enstaka biljetter i mån av plats -vi försöker ge plats åt alla!

Skolbokningar: fabula@storytelling.se, 08-344133

(Kulan-premien gäller för skolor i Stockholm stad!)

•9.30-11.30 ABF-huset (Seminarium)

**BERÄTTELSER PÅ FLYKT** -då och nu. Seminarium med Sveriges enda berättarantikvarie Marianne Folkedotter från Västerbottens museum och Jonas Engman, etnolog och arkivchef vid Nordiska museet. Marianne ger ett spännande föredrag "Krigsbarn -berättelser ur arkiven" om en av världens största barnförflyttningar, då ca 75000 barn skickades från Finland till Sverige undan krigets fasa på 40-talet. Via foton och brev ger hon oss en unik inblick i hur det gick till när barnen togs emot för att sedan skickas till familjer på olika platser i Sverige. Jonas Engman reflekterar över "Berättandets migrationer och kulturella utmaningar" Vad är egentligen en berättelse? Hur ser etnologen på begreppet berättelse? Språk: Svenska. Teckenspråkstolkas

•14.00-16.00 ABF-huset (Workshop)

**LÄR DIG BERÄTTA** -under trygg ledning får du här redskapen och berättarknepen!

Kursledare: Ida Junker, erfaren scenberättare och uppskattad pedagog. Alla välkomna! **OBS!**

*Festivalpass gäller, men föransmälan krävs för alla -begränsat antal platser. Utan*

*festivalpass: 300 kr, kan betalas på plats. Anmälan: kersti.bjorkman(a)fabulafestival.se.*

Språk: Svenska, Teckenspråkstolkas

•16.30-17.45 ABF-huset (Föreställning)

**EVIL TWIN** -Japanska skräckberättelser för alla som törs. På scen: Amanda Glans, Frida

Spång, Agnes Branting Språk: Svenska, Teckenspråkstolkas

---

>>>forts nästa sida



## Lördag 8/10

### **14.30-15.30 -ABF-huset (Föreställning)**

**UR TUSEN OCH EN NATT** -glöm tid och rum och följ med in i en underbar sagotimme, ledsagad av mästerberättarna *Mats Rehnman* och *Ida Junker*.

[Språk: Svenska, Teckenspråkstolkas](#)

### **17.00-18.30 -ABF-huset –Fri entré**

**ÖPPEN SCEN** –Ta med en kort historia, saga eller sanning, och kom och berätta! Eller kom och lyssna! Alla välkomna. Medarr: BNS (Berättarnätet Sverige) Värd: *Jörgen Bodner*

[Språk: Svenska, Teckenspråkstolkas vid behov](#)

### **22.00-24.00 Restaurang Cirkeln, ABF-huset**

**FESTIVALEFTERHÅNG** med publik och berättare

Välkommen att stanna en stund i baren med nya och gamla vänner, dela historier... fråga berättarna hur det gick sen... ta ett glas eller en kaffe... och bara låta festivalen klinga ut!

[Språk: alla!](#)

---

## **BILJETTINFO**

- Festivalpass 700 kr (gäller som entré till ALLA festivalens program båda dagarna!)  
Utan pass:
- Biljett Föreställning: 150 kr
- Biljett Workshop eller Seminarium: 300 kr
- Biljett till Helaftonsprogram Fredag resp Lördag, ABF-huset : 250 kr
- Fri entré: Arabisk Berättarmosaik, Öppen scen, och Storycorner i ABF-husets foajé samt seminariet Muntliga Biblioteket.

### **FESTIVALPASS 700 kr**

gäller som biljett till alla festivalens program båda dagarna. *OBS! Till workshops krävs föransökan pga begränsat antal platser -även om du har pass.* Föransökan workshops: [kersti.bjorkman\(a\)fabulafestival.se](mailto:kersti.bjorkman(a)fabulafestival.se).

Kom i god tid, gärna 15 min före programmets början!

[Köp ditt festivalpass hos Kulturbiljetter.se!](#)

**BILJETT ENSTAKA FÖRESTÄLLNING -utan pass: 150 kr** köps på plats.

**BILJETT ENSTAKA WORKSHOP/SEMINARIUM -utan pass: 300 kr**

köps på plats. Till seminarier räknar vi med att alla får plats! Till workshops är antalet platser begränsat och föransökan krävs (se ovan).

**BILJETT HELAFTONSPROGRAM I Z-SALEN ABF -utan pass: 250 kr**

kan köpas på plats. Kan även köpas på Kulturbiljetter.se: